# Textilní návrhář specialista

Textilní návrhář specialista tvůrčím způsobem navrhuje a organizuje přípravu nových vzorů a trendových kolekcí v textilní výrobě.

|  |  |
| --- | --- |
| **Odborný směr:** | Textilní a oděvní výroba |
| **Odborný podsměr:** | výroba textilií a textilních výrobků |
| **Kvalifikační úroveň:** | Magisterský studijní program |
| **Alternativní názvy:** | Textile designer, Designér |
| **Regulovaná jednotka práce:** | ne |

## Pracovní činnosti

* Řízení sledování módních trendů a technologického vývoje v odvětví.
* Řízení průzkum trhu, sledování požadavku zákazníků, mapování konkurence.
* Organizace vytváření filosofie dezénových kolekcí vycházející z módních trendů i z invence vlastní a z invence řízeného kolektivu
* Vypracování strategie přípravy a řízení tvorby dezénových kolekcí.
* Navrhování a vytváření nových vzorů klasickými a digitálními technologiemi.
* Řízení spolupráce s vnitropodnikovými útvary.
* Rozhodování o volbě materiálů vhodných pro realizaci dezénových kolekcí s ohledem na funkční vlastnosti výrobků.
* Prezentace dezénové kolekce při odborných a obchodních jednáních.
* Vyhodnocování ekonomiky dezénové kolekce.
* Vedení příslušné technické dokumentace.

## CZ-ISCO

* Módní návrháři
* Průmysloví a produktoví designéři, módní návrháři

### Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2024

#### Průmysloví a produktoví designéři, módní návrháři (CZ-ISCO 2163)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Mzdová sféra** | | | **Platová sféra** | | |
| **Kraj** | **Od** | **Medián** | **Do** | **Od** | **Medián** | **Do** |
| Středočeský kraj | 63 181 Kč | 119 740 Kč | 201 390 Kč |  |  |  |
| Královéhradecký kraj | 31 824 Kč | 37 203 Kč | 55 723 Kč |  |  |  |
| Jihomoravský kraj | 43 825 Kč | 59 791 Kč | 102 937 Kč |  |  |  |

### Hrubé měsíční mzdy v roce 2024 celkem

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Medián za ČR celkem** | |
| **CZ-ISCO** |  | **Mzdová sféra** | **Platová sféra** |
| 2163 | Průmysloví a produktoví designéři, módní návrháři | - | 58 111 Kč |

## ESCO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód podskupiny** | **Název podskupiny v ESCO** | **URL - podskupiny v ESCO** |
| 2163 | Návrháři výrobků a produktů | http://data.europa.eu/esco/isco/C2163 |

## Pracovní podmínky

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| Zraková zátěž | x | x |  |  |
| Duševní zátěž | x | x |  |  |
| Zátěž teplem | x |  |  |  |
| Zátěž chladem | x |  |  |  |
| Zátěž hlukem | x |  |  |  |
| Zátěž vibracemi | x |  |  |  |
| Zátěž prachem | x |  |  |  |
| Zátěž chemickými látkami | x |  |  |  |
| Zátěž invazivními alergeny | x |  |  |  |
| Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění | x |  |  |  |
| Zátěž ionizujícím zářením | x |  |  |  |
| Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů | x |  |  |  |
| Celková fyzická zátěž | x |  |  |  |
| Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny) | x |  |  |  |
| Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin | x |  |  |  |
| Lokální zátěž jemné motoriky | x |  |  |  |
| Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru | x |  |  |  |
| Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách | x |  |  |  |
| Práce ve výškách | x |  |  |  |
| Zvýšené riziko úrazu pracovníka | x |  |  |  |
| Zvýšené riziko obecného ohrožení | x |  |  |  |
| Pracovní doba, směnnost | x |  |  |  |

*Legenda:*

* *1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko) - Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.*
* *2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika) - Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.*
* *3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.*
* *4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.*

## Kvalifikace k výkonu povolání

### Školní vzdělání

#### Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| KKOV | Magisterský studijní program v oboru výtvarná umění | 8206T |
| KKOV | Magisterský studijní program ve skupině oborů textilní výroba a oděvnictví | 31xxT |

#### Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| KKOV | Bakalářský studijní program ve skupině oborů textilní výroba a oděvnictví | 31xxR |
| KKOV | Bakalářský studijní program v oboru výtvarná umění | 8206R |
| KKOV | Vyšší odborné vzdělání ve skupině oborů textilní výroba a oděvnictví | 31xxN |
| KKOV | Vyšší odborné vzdělání v oboru výtvarná a uměleckořemeslná tvorba | 8241N |
| RVP | Užitá fotografie a média | 82-41-M/02 |
| RVP | Tvorba a vzorování bižuterie | 82-41-M/15 |
| RVP | Výtvarné zpracování skla a světelných objektů | 82-41-M/13 |
| RVP | Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu | 82-41-M/12 |
| RVP | Design interiéru | 82-41-M/11 |
| RVP | Řezbářství | 82-41-M/10 |
| RVP | Modelářství a návrhářství obuvi a módních doplňků | 82-41-M/09 |
| RVP | Modelářství a návrhářství oděvů | 82-41-M/07 |
| RVP | Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 82-41-M/06 |
| RVP | Průmyslový design | 82-41-M/04 |
| RVP | Multimediální tvorba | 82-41-M/17 |

## Kompetenční požadavky

### Odborné dovednosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| e21.Z.2751 | Řízení návrhářských prací v textilním průmyslu | 7 | Nutné |
| e21.C.2029 | Organizace kooperativních řešení s úsekem technologickým, ekonomickým a výrobním | 7 | Nutné |
| i32.C.2009 | Organizace spolupráce s vnitropodnikovými útvary při vytváření podkladů pro tvorbu cen | 7 | Nutné |
| e21.D.2109 | Stanovování druhů polotovarů a množství materiálů pro desénové kolekce | 7 | Nutné |
| e21.Z.5001 | Řízení procesů vytváření filosofie desénových kolekcí | 7 | Nutné |
| e21.Z.5002 | Řízení procesů sledování módních trendů, technologického vývoje v odvětví, průzkumu trhu, konkurence | 7 | Nutné |
| e21.Z.5003 | Řízení zpracování dokumentace pro výrobu desénové kolekce (spotřební normy, postupy pro finální úpravu a zpracování) | 7 | Nutné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

### Odborné znalosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| e21.\_.0001 | technické kreslení v textilu, oděvnictví nebo zpracování kožešin | 7 | Nutné |
| e21.\_.0002 | textilní materiály a produkty, druhy, vlastnosti, vady, způsoby rozborů a zkoušek | 7 | Nutné |
| e21.\_.0005 | základy textilních technologií, základní druhy strojů a zařízení | 7 | Nutné |
| e21.\_.0041 | textilní návrhářství | 7 | Nutné |
| e21.\_.0061 | systémy a standardy kvality v textilu a oděvnictví | 7 | Nutné |
| j34.\_.0001 | historie | 7 | Nutné |
| m11.\_.0022 | výtvarné techniky | 7 | Nutné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

### Obecné dovednosti

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 0-3** |
| b01 | Počítačová způsobilost | 2 |
| b02 | Způsobilost k řízení osobního automobilu | 0 |
| b03 | Numerická způsobilost | 2 |
| b04 | Ekonomické povědomí | 2 |
| b05 | Právní povědomí | 1 |
| b06 | Jazyková způsobilost v češtině | 2 |
| b07 | Jazyková způsobilost v angličtině | 2 |
| b08 | Jazyková způsobilost v dalším cizím jazyce | 0 |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c10\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c15\_manualu.pdf*

### Měkké kompetence

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 0-5** |
| 2.1 | Kompetence k efektivní komunikaci | 4 |
| 2.6 | Kompetence k vedení lidí | 2 |
| 3.3 | Kompetence k objevování a orientaci v informacích | 5 |
| 1.4 | Kompetence ke zvládání stresu a zátěže | 4 |
| 4.1 | Kompetence k aktivnímu přístupu | 5 |
| 1.1 | Kompetence k celoživotnímu vzdělávání | 5 |
| 4.2 | Kompetence k plánování a organizování práce | 4 |
| 4.4 | Kompetence k řešení problémů | 5 |
| 4.5 | Kompetence k samostatnosti | 5 |
| 4.6 | Kompetence k výkonnosti | 4 |
| 2.3 | Kompetence k orientaci na zákazníka a uspokojování zákaznických potřeb | 4 |
| 1.2 | Kompetence k flexibilitě | 5 |
| 1.3 | Kompetence ke kreativitě | 5 |
| 2.2 | Kompetence ke kooperaci | 5 |
| 2.4 | Kompetence k ovlivňování a rozvíjení ostatních | 4 |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c9\_manualu.pdf*