# Umělecký malíř

Umělecký malíř provádí slohové i moderní malby interiérů a exteriérů, odborné sondáže historických nástěnných maleb a jejich obnovování, malbou dotváří vnitřní vybavení scény a scénické stavby.

|  |  |
| --- | --- |
| **Odborný směr:** | Umělecká řemesla |
| **Odborný podsměr:** | nezařazeno do odborného podsměru |
| **Kvalifikační úroveň:** | Střední vzdělání s výučním listem tříleté |
| **Alternativní názvy:** | Artist |
| **Regulovaná jednotka práce:** | ne |

## Pracovní činnosti

* Příprava uměleckořemeslného záměru, studium podkladů, zpracování výtvarného návrhu a technické dokumentace.
* Volba materiálu a pracovních postupů pro zhotovení uměleckořemeslného výrobku.
* Příprava a úprava surovin a materiálů.
* Vytváření uměleckořemeslného výrobku ručně nebo s použitím nástrojů.
* Opravy, obnova, údržba a rekonstrukce maleb a obrazů.
* Konečná úprava uměleckořemeslných výrobků.

## CZ-ISCO

* Umělečtí malíři
* Výtvarní umělci

### Hrubé měsíční mzdy podle krajů v roce 2024

#### Výtvarní umělci (CZ-ISCO 2651)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Mzdová sféra** | **Platová sféra** |
| **Kraj** | **Od** | **Medián** | **Do** | **Od** | **Medián** | **Do** |
| Hlavní město Praha | 40 605 Kč | 52 709 Kč | 75 388 Kč |  |  |  |

### Hrubé měsíční mzdy v roce 2024 celkem

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Medián za ČR celkem** |
| **CZ-ISCO** |  | **Mzdová sféra** | **Platová sféra** |
| 2651 | Výtvarní umělci | 38 553 Kč | 48 755 Kč |

## ESCO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód podskupiny** | **Název podskupiny v ESCO** | **URL - podskupiny v ESCO** |
| 2651 | Výtvarní umělci | http://data.europa.eu/esco/isco/C2651 |

## Pracovní podmínky

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| Zátěž prachem |  | x | x |  |
| Zátěž chemickými látkami |  | x | x |  |
| Celková fyzická zátěž |  | x | x |  |
| Zátěž trupu a páteře s převahou statické práce (manipulace s břemeny) |  | x | x |  |
| Zátěž prací v nevhodných pracovních polohách |  | x | x |  |
| Práce ve výškách |  | x | x |  |
| Zraková zátěž | x | x |  |  |
| Lokální zátěž - zátěž malých svalových skupin | x | x |  |  |
| Zátěž prací v omezeném nebo uzavřeném prostoru | x | x |  |  |
| Zvýšené riziko úrazu pracovníka | x | x |  |  |
| Zátěž teplem | x |  |  |  |
| Zátěž chladem | x |  |  |  |
| Zátěž hlukem | x |  |  |  |
| Zátěž vibracemi | x |  |  |  |
| Zátěž invazivními alergeny | x |  |  |  |
| Zátěž biologickými činiteli způsobujícími onemocnění | x |  |  |  |
| Zátěž ionizujícím zářením | x |  |  |  |
| Zátěž neionizujícím zářením a elektromagnetickým polem včetně laserů | x |  |  |  |
| Lokální zátěž jemné motoriky | x |  |  |  |
| Duševní zátěž | x |  |  |  |
| Zvýšené riziko obecného ohrožení | x |  |  |  |
| Pracovní doba, směnnost | x |  |  |  |

*Legenda:*

* *1. Stupeň zátěže (minimální zdravotní riziko) - Faktor se při výkonu práce nevyskytuje nebo je zátěž faktorem minimální, vliv faktoru je ze zdravotního hlediska nevýznamný.*
* *2. Stupeň zátěže (únosná míra zdravotního rizika) - Ze zdravotního hlediska je míra zátěže faktorem únosná, nepřekračuje limity stanovené předpisy, vliv faktoru je akceptovatelný pro zdravého člověka.*
* *3. Stupeň zátěže (významná míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže překračuje stanovené limitní hodnoty expozice (zátěže), na pracovištích je nutná realizace náhradních technických a organizačních opatření, nelze vyloučit negativní vliv na zdraví pracovníků.*
* *4. Stupeň zátěže (vysoká míra zdravotního rizika) - Úroveň zátěže vysoce překračuje stanovené limitní hodnoty expozice, na pracovištích musí být dodržován soubor preventivních opatření, častěji dochází k poškození zdraví.*

## Kvalifikace k výkonu povolání

### Školní vzdělání

#### Nejvhodnější školní přípravu poskytují obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| KKOV | Střední vzdělání s maturitní zkouškou v oboru výtvarné a uměleckořemeslné práce | 8251L |
| KKOV | Střední vzdělání s výučním listem v oboru výtvarné a uměleckořemeslné práce | 8251H |
| RVP | Užitá malba | 82-41-M/01 |

#### Vhodnou školní přípravu poskytují také obory:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ** | **Název** | **Kód** |
| KKOV | Střední vzdělání s výučním listem v oboru malíř-natěrač, malířské a natěračské práce | 3657H |

## Kompetenční požadavky

### Odborné dovednosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| m11.A.1019 | Ruční, přesná realizace maleb portrétů dle fotografií | 3 | Nutné |
| m11.A.2011 | Povrchové úpravy nástěnných maleb zpevňováním, injektáží uvolněných částí omítky | 3 | Nutné |
| m11.D.3011 | Posuzování jakosti, fyzikálních a chemických vlastností materiálů použitých při tvorbě historických nástěnných maleb a stanovování postupů prací při jejich obnově | 3 | Nutné |
| m11.A.1011 | Ruční barevné dotváření maleb historických interiérů scénických staveb, např. kostelů, zámeckých komnat, oltářů, imitací sloupů s perspektivou apod. | 3 | Nutné |
| m11.A.1012 | Ruční malířské napodobování všech druhů materiálů, včetně patinování, zhotovování plastických maleb a napodobování architektonických prvků a soch | 3 | Nutné |
| m11.A.1013 | Ruční malování všech druhů písma a znaků, patinování štukových ornamentů | 3 | Nutné |
| m11.A.1016 | Ruční vytváření monumentálních maleb všech druhů, např. horizontů, prospektů, panorámat apod., různými technologiemi na nejrůznějších materiálech | 3 | Nutné |
| m11.A.1017 | Ruční vytváření složitých figurálních maleb dle vlastní kompozice, barevné vytváření pohádkových a fantastických dekorací | 3 | Nutné |
| m11.A.1018 | Ruční vytváření výtvarně náročných maleb, litých i strukturálních, špachtlí, domalovávání chybějících částí ornamentů | 3 | Nutné |
| m11.D.1011 | Orientace v podkladech a technické dokumentaci pro provádění slohové i moderní malby interiérů a exteriérů | 3 | Nutné |
| m11.D.2011 | Volba postupu práce, způsobu zpracování, nástrojů a materiálů pro provádění slohové i moderní malby interiérů a exteriérů | 3 | Nutné |
| m11.D.7011 | Samostatné zpracování výtvarného záměru pro provádění slohové i moderní malby interiérů a exteriérů | 3 | Nutné |
| m11.A.1014 | Opravy, obnova, údržba a rekonstrukce maleb a obrazů | 3 | Výhodné |
| m11.A.1015 | Ruční provádění velkoplošných maleb dle vícebarevných plakátů nebo barevných fotografií, finální úprava divadelních, filmových a televizních rekvizit, kreslení složitých map a grafů | 3 | Nutné |
| m11.F.3011 | Příprava surovin, materiálů a nářadí pro provádění slohové i moderní malby interiérů a exteriérů | 3 | Nutné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

### Odborné znalosti

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 1-8** | **Vhodnost** |
| m11.\_.0001 | umělecká malba | 3 | Nutné |
| m11.\_.0013 | výtvarná kritika | 3 | Výhodné |
| m11.\_.0011 | dějiny umění | 3 | Nutné |
| m13.\_.0013 | zásady a postupy konzervátorských a restaurátorských prací | 3 | Nutné |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c2\_manualu.pdf*

### Obecné dovednosti

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 0-3** |
| b01 | Počítačová způsobilost | 2 |
| b02 | Způsobilost k řízení osobního automobilu | 0 |
| b03 | Numerická způsobilost | 2 |
| b04 | Ekonomické povědomí | 2 |
| b05 | Právní povědomí | 1 |
| b06 | Jazyková způsobilost v češtině | 1 |
| b07 | Jazyková způsobilost v angličtině | 0 |
| b08 | Jazyková způsobilost v dalším cizím jazyce | 0 |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c10\_manualu.pdf*

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c15\_manualu.pdf*

### Měkké kompetence

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kód** | **Název** | **Úroveň 0-5** |
| 2.1 | Kompetence k efektivní komunikaci | 3 |
| 2.6 | Kompetence k vedení lidí | 0 |
| 3.3 | Kompetence k objevování a orientaci v informacích | 3 |
| 1.4 | Kompetence ke zvládání stresu a zátěže | 3 |
| 4.1 | Kompetence k aktivnímu přístupu | 3 |
| 1.1 | Kompetence k celoživotnímu vzdělávání | 3 |
| 4.2 | Kompetence k plánování a organizování práce | 3 |
| 4.4 | Kompetence k řešení problémů | 3 |
| 4.5 | Kompetence k samostatnosti | 4 |
| 4.6 | Kompetence k výkonnosti | 3 |
| 2.3 | Kompetence k orientaci na zákazníka a uspokojování zákaznických potřeb | 3 |
| 1.2 | Kompetence k flexibilitě | 4 |
| 1.3 | Kompetence ke kreativitě | 4 |
| 2.2 | Kompetence ke kooperaci | 3 |
| 2.4 | Kompetence k ovlivňování a rozvíjení ostatních | 3 |

*Popisy úrovní naleznete zde: https://nsp.cz/downloads/Priloha\_c9\_manualu.pdf*

## Zdravotní podmínky

### Onemocnění omezující výkon povolání / specializace povolání.

* Závažná chronická onemocnění kůže a spojivek
* Závažná orgánová onemocnění podle toxikologických vlastností látek
* Závrať jakékoliv etiologie
* Duševní poruchy a poruchy chování
* Závažné stavy po úrazech či operacích pohybového systému

### Onemocnění vylučující výkon povolání / specializace povolání.e

* Prognosticky závažné onemocnění dýchacích cest a plic
* Záchvatovité a kolapsové stavy

*Přesné posouzení zdravotního stavu s následným doporučením nebo nedoporučením výkonu této pozice je možné pouze po konzultaci s lékařem.*